Vom Sorgenkind zum Superkrüppel Menschen mit Behinderung in den Medien

November 2014 Stiftung Arkadis, Olten



www.leidmedien.de



Überblick

- 1) Verantwortung und Macht der Medien
- 2) Sprachbeispiele und Alternativen
- 3) Mögliche Gründe für stereotype Darstellungen
- 4) Ausblick

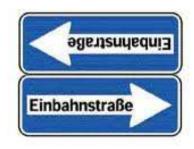




90 % aller Informationen über Behinderung stammen aus den Medien



"Parallelwelten" durch Sonderinstitutionen



Seit 2009: UN-BRK Artikel 8

- "Bewusstseinsbildung"
 - (1) "Die Vertragsstaaten verpflichten sich, sofortige, wirksame und geeignete Maßnahmen zu ergreifen, um…
 - b) Klischees, Vorurteile und schädliche Praktiken gegen Menschen mit Behinderungen, einschließlich aufgrund des Geschlechts oder des Alters, in allen Lebensbereichen zu bekämpfen."

Seit 2009: UN-BRK Artikel 8

(2) Zu den diesbezüglichen Maßnahmen gehören...

c) die Aufforderung an alle Medienorgane, Menschen mit Behinderungen in einer dem Zweck dieses Übereinkommens entsprechenden Weise darzustellen. 3

000



Über Menschen mit Behinderungen berichten

Suche

Was wir wollen

Journalistische Tipps 🐇 Hintergrund 🐇 Gastbeiträge 🏻 Über uns 🐇 🏥 Leichte Sprache

Beschreibung mit fahlem Beigeschmack. So gesehen

An den Phrasen leidend.

Lernt länger, versteht alles.

"Tapfer meistert sie

Über Behinderung lachen.

Lieber losbinden.

(gehört in einer Rundfunksendung)

ihr Schicksal."

Mensch mit Lernschwierigkeiten.

Kein absolutes Nichts.

Janina R. aus Bochum: "Was für eine negative Beschreibung schon von vornherein. Das würde ich denken. Auf dieser

Beschreibung mit fahlem Beigeschmack.

gebeutelte Person, die ganz tapfer irgendwie mit letzter Kraft versucht, noch ein paar schöne Lebensjahre zu erleben." Basis kann man nichts Positives heraufbeschwören, so wird immer ein fahler Beigeschmack bleiben: Eine ganz arme

◆•























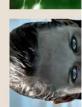




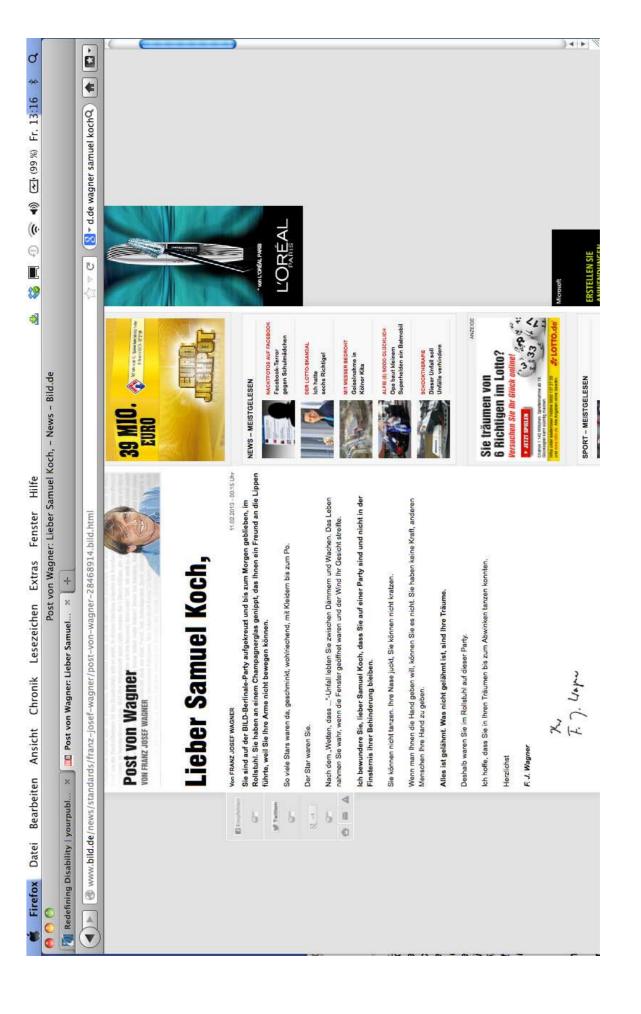








Gastbeiträge



Leidmedien.de: Opfer und Helden





Passivität / Hilflosigkeit

"Schäuble [...] bleibt für den Rest seines Lebens an den Rollstuhl gefesselt."

Attentat auf Wolfgang Schäuble. Der blutige Wahlkampf, Spiegel Online, 18.11.2009



Passivität / Hilflosigkeit

Alternative: Jemand be-/nutzt einen Rollstuhl, jemand sitzt im Rollstuhl ist im Rollstuhl unterwegs, ist Rollstuhlfahrerin usw....



"Leiden / Leiden an" "Das schwere Schicksal"

"Um so erschreckender ist es, wenn Eltern erfahren müssen, dass ihr Kind taub zur Welt gekommen ist und wahrscheinlich niemals hören wird und somit keine Sprache erlernen kann. Alle Hoffnungen, die man sich als Eltern für den Lebensweg des Kindes macht, werden damit zunichte gemacht."

Taubes Mädchen kann jetzt hören. Am Klinikum wurde Pionierarbeit geleistet."

osthessen-news.de, 7.6.2012





"Leiden / Leiden an" "Das schwere Schicksal"

Alternative:

jemand hat eine Behinderung oder Krankheit, jemand lebt mit einer Behinderung oder Krankheit...



Das Sorgenkind







Urkunde

DIE KELLERKINDER

hat mit einem Spendenbetrag von

DM 5.206,39

die körperlich und geistig behinderten Schützlinge der

Aktion Sorgenkind

tatkräftig unterstützt.

Herzlichen Dank!



Vir wollen helfen

Am Mittwoch in der Aalener Stadthalle:

Der Böhmerwäldler Komödienstadel spielt für die "Aktion Sorgenkind"

Festival der guten Taten

Luststück ...s' Herz in den Lederhosn" wurde bisher überall zum großen Erfolg





Verniedlichung / Verkindlichung

"Daniel: Ich habe den Bundespräsidenten gewählt"

(frühere Überschrift, vor Intervention der Sozialhelden:

"Behinderter: Ich habe den Bundespräsidenten gewählt.")

Überschrift, www.evangelisch.de, 21.3.2012



Verniedlichung / Verkindlichung

Alternative:
Sie statt Du,
Nachname statt Vorname,
Sprache auf Augenhöhe,
Ernstnehmen als erwachsenen Menschen.



Fokus auf die Defizite

"Natürlich nervt dieser Körper, schief wie er ist, in großen Teilen unbrauchbar. Wie ein verbogener Metzgerhaken liegt er im Rollstuhl. Die linke Schulter hängt an ihm wie eine Rutschbahn. Die rechte sieht aus, aus würde sie irgendwo am Ohr beginnen. Ein Fuß ist so weit zur Seite gedreht, es sieht aus wie die Position einer Ballettänzerin. Ausgerechnet."

"Krumm und stark. Werner Schwarz leidet an einer spastischen Lähmung und meistert sein Leben dennoch souverän", Süddeutsche Zeitung, 22.5.2009



Fokus auf die Defizite

Alternative: Fähigkeiten benennen, nicht nur Defizite Menschen nicht auf ihre Behinderung reduzieren Stigmatisierung vermeiden



"Lebensmut" und "Lebensfreude"

"Model mit Mut. Trotz Prothese behauptet sich Student Mario Galla auf internationalen Laufstegen"

Überschrift, weltonline.de, 23.6.2012



"Lebensmut" und "Lebensfreude"

Alternative: Keine.

Behinderte Menschen wollen mit der Normalität ihres Lebens gesehen und nicht bewundert oder glorifiziert werden.



"Helden" die ihr Leben "meistern"

"Vielleicht ist die eiserne Disziplin, der sich Reithofer unterworfen hat, auch ein Signal. Wer eine solche Krankheit meistert, kann noch ganz andere Dinge bewegen."

"Der Ziegelfabrikant. Der Chef des Wienberger-Konzerns ist gelähmt". Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, 2.10.2005



"Helden" die ihr Leben "meistern"

Alternative: Keine.

Für viele Menschen ist die Behinderung Teil ihres Lebens, den sie akzeptieren und als bloße Frage der Organisation verstehen - ganz ohne "Tapferkeit".



"Trotz der Behinderung..."

Wolfgang Kadenbach leitet trotz
Behinderung seit neun Jahren eine SchülerAG. Kadenbach ist begeisterter Sportler.
Zwar spielt der seit seinem 17. Lebensjahr
an den Rollstuhl gefesselte 53 Jährige kein
Fußball. Seine Sportart ist mehr geistig
ausgerichtet. Er spielt Schach."

Dorstener Zeitung, 2. Juli 2013



"Trotz der Behinderung..."

Alternative: "mit" statt "trotz" der Behinderung....



Anliegen in den Vordergrund



Auch nach strukturellen/finanziellen/sozialen Barrieren fragen



Neutrale Sprache



Augenhöhe

 nicht mit der Begleitperson sprechen sondern mit der behinderten Person selbst

Pflegefall

die Gesunden

die Normalen

mongoloid

blind

behindert

Krüppel

taubstumm

Mensch mit besonderen Fähigkeiten

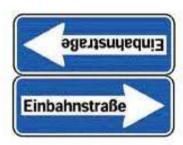
Schwerstbehinderung



3 Mögliche Gründe



• 1. möglicher Grund die Paralellwelten....





"...Tatsächlich aber steckt der nichtbehinderte Journalist nicht in der Haut des Menschen mit Behinderung.

Folglich trifft auch seine Schlussfolgerung nur in den seltensten Fällen zu. Nachdem auch die Leser, Radiohörer oder Fernsehteilnehmer in der Regel nicht behindert sind, halten sie die Projektion des Außenstehenden für durchaus nachvollziehbar und machen sie sich für ihr Menschenbild von Personen mit Behinderungen zu Eigen.

Hieraus ergibt sich die paradoxe Situation, dass die Berichterstattung zu Behindertenthemen mitunter eher der Vorstellung der Nichtbetroffenen vom Alltag behinderter Menschen entspricht als der tatsächlichen Situation." (Peter Radtke, 2003).



- 2. möglicher Grund:
 - Journalisten müssen ihre Leser/innen,
 Zuhörer/innen, Zuschauer/innen in die
 Geschichte "hineinziehen"
 - Dabei helfen Drama, Sensation und Heldentum...



- 3. möglicher Grund:
 - Wunsch nach Distanzierung
 - Behinderung erzeugt Angst und Abwehr
 - Behinderung ist fremd



"Behinderung passiert um uns herum öfter als wir es erkennen und beachten, und wir hegen unausgesprochene Ängste vor der Möglichkeit, behindert zu werden, - wir selbst oder eine uns nahe stehende Person.

Wovor wir uns ängstigen, das stigmatisieren und meiden wir häufig und manchmal wollen wir es zerstören. Populäre Medienbeiträge spielen auf diese Ängste und Vorurteile an, behandeln sie dabei nur schräg und bruchstückhaft, bemüht, dass wir uns unserer selbst vergewissern können."

(Longmore, 1987, 66).



mitleidiger Blick ("Opfer")



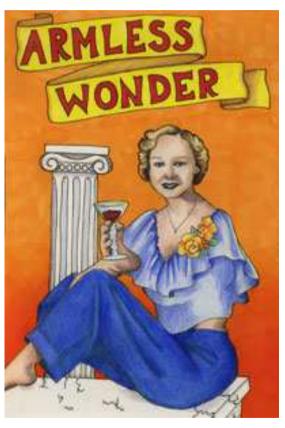
Behinderte Menschen als "das Andere"

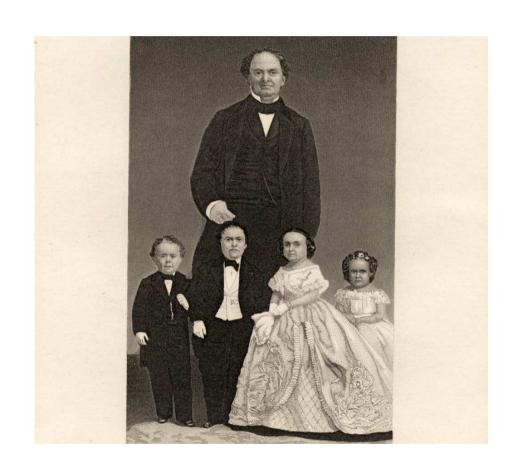


Bewundernder Blick ("Held")

(vgl. Garland Thomson / Renggli)













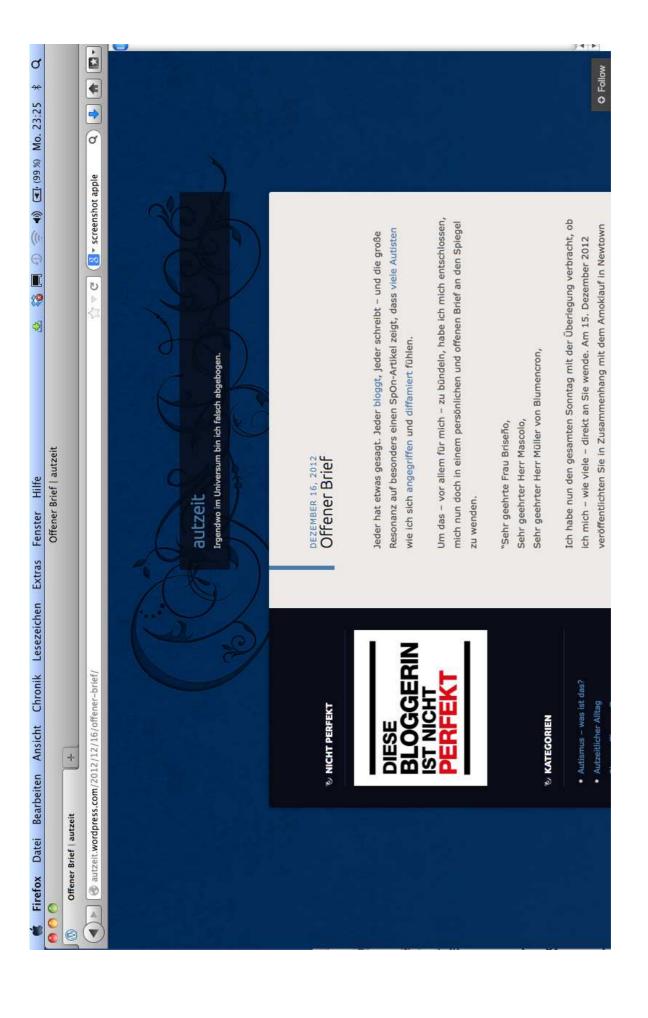
"Das Normale" braucht "das Andere", um zu wissen, was "das Normale" ist

Robert McRuer:

"compulsory able-bodiedness

= "Zwangs-Nichtbehinderung"

vgl. Theorien des Rassismus, Sexismus und Ableism





"Push Girls"



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Rebecca Maskos Weserstr. 1 12047 Berlin

rebecca.maskos@gmail.com

maskos.wordpress.com